

ANEXO N° 05
**CONVOCATORIA PARA EL CONCURSO PÚBLICO DE MÉRITOS ABIERTO DE DOCENTES
 REGULARES EN INSTITUTOS Y ESCUELAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PÚBLICAS
 INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "IDISEÑO Y COMUNICACIÓN"**
 Resolución Viceministerial N° 226-2020-MINEDU

La Dirección General Regional de Educación de Lima Metropolitana, de acuerdo con lo dispuesto en la Resolución N° 226-2020-MINEDU conoca al proceso de selección y contratación de docentes regulares en las siguientes posiciones vacantes:

N°	CÓDIGO MODULAR	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	PROFESOR DE ESTUDIO	PROFESOR DE DISTRITO	CÓDIGO NOMBRE DE LA PLAZA	FORMACIÓN ACADÉMICA	EXPERIENCIA PROFESIONAL	CÓDIGO MODULAR 337931		DISTRITO LIMA				
								UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES DE HORAS NO LECTIVAS	REMUNERACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES DE HORAS NO LECTIVAS	REMUNERACIÓN	
1	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	51497111824	Diseñador(a) e informático(a) con conocimientos y/o experiencia laboral en diseño y con conocimientos de reglas.	2 años	40	Informática e Internet para Modas Diseño y desarrollo académico Informática e Internet para Modas Preparación de clase Seguimiento y apoyo egresados Comunicación Empresarial (Social) Supervisión de experiencias formativas en el aula de trabajo	S/2,774.80	40	Ofimática para Modas Diseño institucional Ofimática para Diseño Preparación de clase Liberazgo y trabajo en equipo Seguimiento y apoyo a estudiantes Otras actividades relacionado al programa	S/2,774.80	
2	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	51497111827	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa en el área de desarrollo de producto de niñas experiencia en el dictado de las UD.	2 años	40	Taller de patronaje tejido plano Diseño y desarrollo de producto Modas Preparación de clase Otras actividades del programa de estudio Supervisión de experiencias formativas en el aula de trabajo	S/2,774.80	40	Desarrollo de figurin tejido punto Diseño y desarrollo académico Taller de diseño perfume Preparación de clase Diseño con hilados Estrategias de articulación con sector productivo Otras actividades relacionado al programa	S/2,774.80	
3	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	91441111822	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa en el área de diseño digital y software de patronaje.	2 años	30	Desarrollo de TICS Preparación de clase Seguimiento y apoyo egresados Otras actividades del programa de estudio	S/2,081.100	30	Patronaje por ordenador Desarrollo institucional Preparación de clase Supervisión de experiencias formativas en el aula de trabajo	S/2,081.10	
4	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	51441111828	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa en el área de desarrollo de producto de caballeros, experiencia en el dictado de las UD.	2 años	30	Taller de diseño textil Diseño y desarrollo de productos textiles Preparación de clase Seguimiento y apoyo egresados Otras actividades del programa de estudio	S/2,081.100	30	Fotografía digital Estrategias de articulación con sector productivo Ilustración digital Preparación de clase Seguimiento y apoyo a estudiantes	S/2,081.100	
5	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	92411111820	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa, experiencia en el dictado de las UD.	2 años	30	Taller de patronaje tejido punto Taller de confecciones Preparación de clase	S/2,081.100	30	Taller de muestras Desarrollo institucional Proyectos profesionales Preparación de clase Supervisión de experiencias formativas en el aula de trabajo	S/2,081.100	
6	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	92413111822	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa en el área de desarrollo de producto de damas, experiencia en el dictado de las UD.	2 años	30	Desarrollo de producto Damas Taller de accesorios de moda Preparación de clase Otras actividades del programa de estudio	S/2,081.100	30	Diseño con hilados Estrategias de articulación con sector productivo Desarrollo de producto Preparación de clase Seguimiento y apoyo a estudiantes	S/2,081.100	
7	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	Bolsa de horas 2023 (DNE)	Diseñador o ilustrador/artista visual con experiencia en figurines de la moda.	2 años	20	Figurines de la moda Diseño de moda básico	S/1,387.400	12	Color, trama y texturas	S/832.440	
8	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	51443111825	Diseñador(a) de modas o fin / Experiencia laboral en empresa, experiencia en el dictado de las UD.	2 años	30	Taller de confecciones Taller de diseño textil	S/2,081.100	30	Desarrollo de figurin tejido plano Diseño institucional Taller de Muestras Preparación de clase Desarrollo académico	S/2,081.100	
9	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE MODAS	LIMA-LIMA	Bolsa de horas 2023 (DNE)	Diseñador(a) de modas con experiencia en empresa y conocimiento de Moulage.	2 años	0				15	Moulage Técnicas de producción industrial Presentación de colecciones	S/1,040.55
10	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	5184311827	Diseñador gráfico-publicitario / Experiencia profesional y académica en las unidades didácticas a llevar.	2 años	40	Creatividad Estrategias con el sector productivo Campañas Publicitarias Proyecto de creatividad Seguimiento de egresados Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.800	40	Dirección de arte publicitario Desarrollo institucional Campañas publicitarias Preparación de clase seguidimiento de egresados supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
11	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	5184311828	Diseñador gráfico-publicitario / Experiencia profesional y académica en las unidades didácticas a llevar.	2 años	40	Diagramación Creatividad de medios Alfabetización Seguimiento de egresados Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.800	40	Supervisión Proyecto final preparación de clase estrategias de articulación con sector productivo supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
12	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	51841112826	Diseñador gráfico-publicitario / Experiencia profesional y académica en las unidades didácticas a llevar.	2 años	40	Informática e Internet Medio ambiente y desarrollo sostenible Preparación de clase Seguimiento de experiencias formativas Otras actividades	S/2,774.800	40	Ofimática desarrollo institucional Cultura ambiental preparación de clase Taller de medios seguidimiento de egresados Otras actividades	S/2,774.80	
13	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	5144111827	Diseñador gráfico-publicitario o afín / Experiencia profesional y académica en las unidades didácticas a llevar.	2 años	40	Dibujo artístico Desarrollo institucional Ilustración digital Preparación de clase Comportamiento ético supervisión de experiencias formativas Otras actividades	S/2,774.800	40	Diseño digital estrategias de articulación con el sector productivo Publicidad audiovisual preparación de clase proyecto de dirección publicitaria seguidimiento de egresados supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
14	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	Bolsa de horas 2023 (DNE)	Diseñador gráfico-publicitario / Experiencia profesional y académica en las unidades didácticas a llevar.	2 años	16	Historia del diseño Técnicas de comunicación Preparación de clase	S/1,109.92	20	Preprensa digital	S/1,387.400	
15	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO PUBLICITARIO	LIMA-LIMA	Bolsa de horas 2023 (DNE)	Comunicador(a) con experiencia en publicidad y diseño, y conocimiento de inglés	2 años	16	Comunicación empresarial Reducción creativa y publicitaria Comportamiento ético	S/1,109.92	20	Interpretación de textos Doble creativo Comunicación transaccional Liberazgo y trabajo en equipo	S/1,387.40	
16	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE INTERIORES	LIMA-LIMA	51441111828	Diseñador de interiores y/o arquitecto / Experiencia en diseño y ejecución de proyectos correspondientes / Conocimiento en el autocad 2D	2 años	40	dibujo arquitectónico Estrategias de articulación sector productivo Muebles II Preparación de clases seguidimiento egresados	S/2,774.800	40	Dibujo técnico decorativo Desarrollo institucional Jardines y paisajismo Preparación de clases Muebles I Seguimiento y apoyo al estudiante Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
17	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE INTERIORES	LIMA-LIMA	51441112823	Diseñador de interiores y/o arquitecto / Experiencia en el campo, manejo de herramientas para procesos constructivos en obras, dominio de técnicas en dibujo manual y digital, auto cad 2D y 3D.	2 años	40	Color I Taller de proy de espaldamiento Taller de procesos constructivos II Desarrollo institucional Gestión de obras Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.800	40	Color II Estrategias de articulación sector productivo Taller de proyectos de oficina Preparación de clases Procesos constructivos II Otras actividades académicas Técnicas de presentación de proyectos	S/2,774.80	
18	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE INTERIORES	LIMA-LIMA	51441111822	Diseñador(a) de interiores / Experiencia en el campo laboral / la esencia a nivel superior / Experiencia en proyectos Comerciales.	2 años	40	Booster Taller de diseño comercial I presentación de clases Gestión org. de obras investigación e innovación Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.800	40	Historia del arte y los estilos II Estrategias de articulación sector productivo Taller de diseño y proy. Comerciales II Interpretación estética del interiorismo Preparación de clases Investigación etnohistoria Supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
19	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE INTERIORES	LIMA-LIMA	51497111824	Diseñador(a) de interiores / Experiencia en el campo laboral / la esencia a nivel superior / Experiencia en ejecución de proyectos	2 años	30	Taller de diseño y proy de interiores Fundamentos del diseño arquitectónico Taller de diseño de texturas	S/2,081.100	30	Dibujo técnico decorativo Supervisión de experiencias formativas Preparación de clases	S/2,081.100	
20	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	DISEÑO DE INTERIORES	LIMA-LIMA	Bolsa de horas 2023 (DNE)	Diseñador de interiores y/o arquitecto / Experiencia en el campo, manejo de herramientas para procesos constructivos en obras, dominio de técnicas en dibujo manual y digital, auto cad 2D y 3D.	2 años	20	Reproducción 3d Procesos constructivos I	S/1,387.40	20	Reproducción imagen fotorealista Procesos productivos II	S/1,387.40	
21	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	LIMA-LIMA	51497111824	Licenciado con especialización en comunicación audiovisual multimedia / Experiencia laboral y docente en el manejo de TICS para el registro, edición, animación y postproducción de contenidos audiovisuales periodísticos, y experiencia en proyectos de investigación, innovación y desarrollo.	2 años	40	Informática y comunicación audiovisual por internet Tecnología audiovisual Investigación en innovación tecnológica Seguimiento de egresados Otras actividades del programa de estudio Diseño y producción multimedia Postproducción audiovisual I	S/2,774.80	40	Ofimática y aplicaciones audiovisuales Desarrollo y desarrollo académico preparación de clase Técnicas de registro y PP Seguimiento de egresados Proyecto empresarial supervisión de experiencias formativas Taller de realización multimedia Postproducción audiovisual	S/2,774.80	
22	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	LIMA-LIMA	51497111828	Licenciado con especialización en comunicación audiovisual multimedia / Experiencia laboral y docente en el manejo de TICS para el registro, edición, animación y postproducción de contenidos audiovisuales periodísticos, y experiencia en proyectos de investigación, innovación y desarrollo.	2 años	40	Técnicas de comunicación Desarrollo institucional Muebles I Preparación de clases Fundamento de publicidad Supervisión de experiencias formativas Otras actividades del programa de estudio	S/2,774.80	40	Interpretación y próf. De textos Desarrollo institucional Preparación de clase Taller de realización Publicitaria Seguimiento de egresados supervisión de experiencias formativas	S/2,774.80	
23	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	EMBALEJAMIENTO	LIMA-LIMA	51441111824	Administrador de empresas, ingeniero o afín con conocimientos en matemática básica, estadística e inglés.	2 años	40	Lógica y funciones (Doble-Opter.-Doub.-C Audio) Comunicación empresarial (Social) Organización y constitución de empresas (Dantier) Estrategias de articulación sector productivo Otras actividades del programa de estudio Cultura física (DNE-DI-OP-CA)	S/2,774.80	40	Estadística general (DNE-DI-OP-CA) Comunicación interpersonal (Social) Preparación de clase Proyecto empresarial (Social) Seguimiento y apoyo a estudiantes Otras actividades relacionado al programa	S/2,774.80	
24	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	EMPLEABILIDAD	LIMA-LIMA	Bolsa de Horas 2023 (T-2)	Profesional en Educación física o deportiva profesional con experiencia en educación superior	2 años	14			S/0.00	0		S/0.00
25	337931	DISEÑO Y COMUNICACIÓN	EMPLEABILIDAD	LIMA-LIMA	Bolsa de Horas 2023 (T-4)	Profesional titulado con experiencia en legislación laboral y conocimientos de inglés.	2 años	0			S/0.00	10	Comunicación interpersonal Legislación laboral	S/693.70

Código : 080323238
 Clave : F3E7





Las personas interesadas en postular deben acreditar los siguientes requisitos:

Modalidad presencial:

- a) Grado académico o título de acuerdo al perfil de cada posición vacante.
- b) Dos (2) años de experiencia específica en su especialidad o en la temática a desempeñarse, distinta a la docente, desarrollada en los últimos cinco (5) años; o un (1) año de experiencia como formador-instructor en la especialidad a la que postula.

El cronograma del proceso de selección y contratación de docentes regulares será el siguiente:

CRONOGRAMA DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN DE DOCENTES REGULARES 2023

	ETAPA	RESPONSABLE	DÍAS	FECHAS INICIO	FECHAS TÉRMINO	
1	Convocatoria de proceso	DRELM	10 días calendario	07/03/2023	16/03/2023	
2	Inscripción de postulantes(*)	Postulante	07 días calendario	10/03/2023	16/03/2023	
3	Evaluación					
	3.1 Evaluación curricular	Comité	01 días hábil	17/03/2023	17/03/2023	
	3.2 Publicación de resultados parciales	Comité	01 día hábil	20/03/2023	20/03/2023	
	3.3	Presentación de reclamos	Postulante	01 día hábil	21/03/2023	21/03/2023
		Absolución de reclamos	Comité	01 día hábil	22/03/2023	22/03/2023
3.4	Evaluación de Sesión de Aprendizaje **	Comité	02 días hábiles	23/03/2023	24/03/2023	
4	Publicación de Resultados Finales	Comité	01 día hábil	27/03/2023	27/03/2023	
5	Adjudicación de posiciones vacantes y horas	Comité	01 día hábil	28/03/2023	28/03/2023	
	5.1 Remisión de informe final del proceso de selección	Comité/DG	01 día hábil	29/03/2023	29/03/2023	
6	Condiciones para suscripción de contrato y su aprobación	DRELM	04 días hábiles	30/03/2023	04/04/2023	
			23 Días			

(*) Estos días están incluidos dentro de los días establecidos para la Convocatoria

(**) Se aplicará sólo para los postulantes sin antecedentes de ejercicio docente.

Los postulantes que obtengan el puntaje de 55 o más en la evaluación curricular, pasarán a la siguiente etapa, que es la evaluación de una sesión de aprendizaje, de acuerdo a los temas que el comité de selección establezca al postulante, la misma que deberá estar relacionada al programa de estudios.

Postulación

Las inscripciones para los postulantes se efectuarán de manera presencial en las instalaciones del IESTP “Diseño y Comunicación”, en mesa de parte. Los expedientes se entregarán de acuerdo al cronograma en el horario de: lunes a viernes de 09:00 -18:00hrs y sab-dom. de 09:00 a 13:00hrs.



Deberán presentar en un expediente:

1. Ficha de postulante (se obtiene de la página web del Ministerio de Educación)
2. Declaración jurada – Anexo 8 (se obtiene de la página web de la DRELM y/odel instituto)
3. Curriculum vitae documentado

Los postulantes declarados ganadores del proceso deberán presentar sus expedientes originales de manera física para la adjudicación de la posición vacante en la fecha indicada en el cronograma, conforme lo comunicado por la institución.

06 de marzo del 2023

Código : 080323238
Clave : F3E7

